

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka: **Martina Kalhousová**, posluchačka 5. ročníku magisterského studia učitelství na KFJL PedF UK

Název práce: **Role názornosti ve výuce francouzského jazyka.**

Vedoucí práce: PhDr. Silva Machleidtová

Oponent: Mgr. Jana Kolmanová

Datum odevzdání: květen 2006

Martina Kalhousová ve své diplomové práci rozpracovává jedno z důležitých témat cizojazyčného vyučování – uplatnění a význam principu názornosti. Práce je napsána francouzsky a je doplněna stručným českým resumé, které výstižně shrnuje výsledky, k nimž autorka dospěla. Ke zvolenému tématu přistupuje zodpovědně, vybavena širokým zázemím prostudované literatury i vlastními zkušenostmi, které získala během své, již několikaleté, pedagogické zkušenosti učitelky francouzského jazyka. Včetně příloh a seznamu použité literatury práce čítá celkem 113 stran.

Práce je rozčleněna do dvou hlavních oddílů. V teoretickém úvodu autorka vymezuje klíčové pojmy jako metoda, metodologie, motivace a zejména princip názornosti, který sleduje v historickém kontextu jeho uplatnění v různých metodických směrech cizojazyčného vyučování. Velmi oceňuji, že při své analýze vychází z díla J. A. Komenského, který již v 17. století položil základy názorného vyučování jazykům, a jehož koncepce jsou v mnoha ohledech aktuální i dnes. Základní tezi své diplomové práce vypovídající o tom, že názornost podstatným způsobem ovlivňuje proces učení, autorka dokládá i výsledky současných výzkumů, jak o nich pojednávají např. Antoine de la Granderie či Ch. O'Neil.

Vlastní obsahové jádro a hlavní přínos práce však vidím v následujících, prakticky zaměřených, kapitolách. Martina Kalhousová zde, opět z hlediska uplatnění názornosti, analyzuje učební soubory En Français, Panorama a další didaktické pomůcky a materiály. Zamýšlí se nad novými možnostmi názorného vyučování zejména při rozvíjení slovní zásoby a gramatiky a nabízí celou řadu konkrétních cvičení a aktivit s vhodnými pedagogickými komentáři. Při obhajobě by se diplomantka mohla zamyslet nad otázkou pojetí názorného vyučování v dokumentech Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Závěrem lze konstatovat, že posluchačka Martina Kalhousová ve své diplomové práci prokázala schopnost koncepčního přístupu ke zkoumané látce i odpovídající odbornou erudici. V celé práci je vidět velké osobní zaujetí, a proto, i přes některé dílčí nedostatky, týkající se zejména jazykové stránky, její práci doporučuji k obhajobě.

V Praze 15. května 2006

PhDr. Machleidtová Silva
vedoucí práce