

Tato práce se zabývá rozbořem díla Rómula Gallegose Doa Bárbara. Zahrnuje důležité informace o životě autora a podmínkách vzniku tohoto románu. Je zaměřena především na proměnu klíčových postav díla a shrnuje také stručně problematiku fenoménu civilizace a barbarství. Popsána je také symbolika ve jménech postav a v některých přírodních jevech, které se v díle vyskytují.