

I. Diplomová práce

Student : Lucie ŠPAČKOVÁ

Obor : ČJ - OV

Téma : Temné struny člověka v tvorbě pana Fukse
Tvorba z let 1963 - 1971

Diplomová práce Lucie Špačkové je obsahově zajímavá a přínosná. Vychází z próz Ladislava Fukse, jež vznikaly v 60.-70. letech 20. století. Zabývá se jimi s určitým záměrem - hledá motivy, s nimiž autor pracuje, aby dosáhl určitého cíle, zkoumá způsoby využití těchto motivů a postupy vedoucí k realizaci autorových záměrů. Práce zdůraznit, Neomezuje židovské problematiku, jak problémy chápe let Práce nachází klíčových, jež prolínají. mezigeneračních hrdinů světa, podsta- ké analýzy diplomantka lidské je zlo odhaluje nad přiměl čtenáře zam e proti literární specifiky, že klíčových motivů jednou vedoucích in e myš ávažných, varovný četby, potřebu m zkušenosti si zmatkům, depresím zila se však dobových souvislostech zápasu lid-

Doporučuji diplom p

Návrh

vykone

3.5.2006

oponenta