



## Posudek bakalářské práce oponent

Jméno studenta: MICHAELA ŘEZNÍČKOVÁ

Název práce: Hudební osobnosti Čáslavska a jejich kulturní  
přínos regionu

Vedoucí práce: PhDr. Petra Bělohlávková, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. Leona Saláková, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	2
Náročnost tématu na praktické dovednosti	
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	2
Terminologická úroveň	2
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	2
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### **Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky**

Bakalářská práce je jistě přínosem zvláště pro čáslavský region, protože shromažďuje informace o jeho nejvýznamnějších hudebních osobnostech. Práce je logicky uspořádána a naplňuje vyčtený cíl. Nedostatek spatřuji zejména v stylistickém projevu. Mnohdy nevhodně volené výrazy způsobují kostrbatost vyjadřování, časté opakování jednoho slova či sousloví působí v odborném textu nepatřičně.. (Např. v kapitolách 2 a 3 začíná pojednání o hudební osobnosti téměř vždy „XY se narodil...“; v Závěru nadměrné a nepřilíš vhodné užití výrazu „jedinec“).

### **Otázky pro diskuzi**

- 1) V čem spatřujete důvod, že jména bratří Dreyschocků zůstala navzdory jejich uměleckým kvalitám širší veřejnosti neznáma?
- 2) V podkapitole 3.1 zmiňujete Kateřinu Veroniku Annu Dusíkovou, ale na rozdíl od jejích bratří jí nevěnujete speciální pozornost. Proč?
- 3) Dětský pěvecký sbor, který vedli manželé Machotkovi byl ve své koncertní činnosti velice úspěšný. V práci se píše, že r. 1971 ukončil existenci. Můžete přiblížit důvody?



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta  
**Katedra hudební výchovy**  
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

**Práci doporučuji k obhajobě.**  
**Navržená výsledná známka: velmi dobře**

Datum 28.12.2010

Podpis oponenta PhDr. Leona Saláková, Ph.D.