

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Fakulta sociálních věd**  
**Institut sociologických studií**

*Oponentní posudek bakalářské práce*

**Název práce: Základní umělecké školství v ČR a jeho pedagogové**

**Autorka: Zdenka Čechová**

Bakalářská práce Zdenky Čechové se věnuje tématu základních uměleckých škol v České republice a jejich hlavním aktérům - pedagogům. Autorka práce analyzuje současný stav této problematiky i její historický vývoj, postavení pedagogů základního uměleckého vzdělávání a jejich charakteristiky, profesní dráhy, názory a postoje k danému tématu. Metodologie práce je postavena na kvantitativní analýze dostupných sekundárních dat a kvalitativní analýze primárních dat, která byla sbírána pomocí rozhovorů s učiteli dvou základních uměleckých škol.

Bakalářská práce je logicky a přehledně strukturovaná. Zpracování teoretických východisek práce i části práce, které se týkají vývoje základního uměleckého školství v ČR a přípravy pedagogů, hodnotím velmi kladně. Vyzdvihnout bych ale chtěla zejména kapitolu věnující se analýze rozhovorů a získaných dat, kterou oceňuji jako velmi kvalitně vypracovanou.

Metody práce autorka popsala pečlivě, pouze postrádám podrobnější informace o průběhu rozhovorů (kde a kdy rozhovor probíhal, jak byl dlouhý atd.) a o dotazovaných respondentech (např. jejich seznam v příloze se základními charakteristikami, jako je vyučovaný obor, gender, věk, vzdělání apod.). Práci bych dále doporučila doplnit o diskuzi, kde by byly zhodnoceny limity a omezení práce.

Bakalářská práce se zaměřuje na problematiku, která není ve vzdělávací politice v České republice příliš probádanou oblastí, volbu tohoto tématu i přidanou hodnotu práce je nutné jednoznačně ocenit. Práce splňuje všechny formální náležitosti, jazyková úroveň práce je bez prohrěšků. Celkově hodnotím práci jako velmi povedenou, a proto ji navrhuji ohodnotit známkou výborně.

Otázky k obhajobě:

Co považujete za hlavní omezení a limity (např. metodologické) Vaší práce?

V čem je základní umělecké školství v České republice specifické oproti zahraničí?

V Praze 6. 6. 2011

Mgr. Anna Tůmová