

Diplomová práce pojednává o časopisu Módní svět a jeho příloze Lada, které zasazuje do soudobého kulturně-historického kontextu. Časopis Módní svět vycházel od roku 1879 do roku 1935 a tím je dané i časové vymezení témat v práci. Kontextuálně se zabývá ženskou společností přelomu 19. a 20. století, ženským emancipačním hnutím, počátky vydávání ženských a módních časopisů, jejich osobnostmi a dobovou módou. V druhé části se soustřeďuje na konkrétní časopisy Módní svět a jeho přílohu Ladu. V této části práce je věnována pozornost vzniku zkoumaných periodik, je analyzována jejich grafická úprava, zaměření a ideologické působení na určitý okruh čtenářek.