

## Posudek oponenta rigorózní práce

Student : Mgr. Jitka KARTUSOVÁ

Obor : česká literatura

Téma rigorózní práce v českém jazyce : Literární tradice a současnost Benešova a okolí

Téma rigorózní práce v anglickém jazyce : Literary tradition and the contemporary region of Benešov

Oponent rigorózní práce : Doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

Problém regionální literatury není rozhodně definitivně a jednoznačně vyřešen, proto je zcela zákonitě, že si doktorandka klade obecně otázku základních pojmů a zaujímá k nim stanovisko. Cíl své práce spatřuje na jedné straně ve snaze shromáždit co nejúplnější materiál, který s literární tradicí Benešovska souvisí a načrtnout přehled vývoje literární podoby Benešovska, vytypovat nejzávažnější motivy ranější tradice a připomenout tvůrčí osobnosti, které se více či méně na rozvoji literatury v tomto regionu podílely.

Přehled vývoje je nejzdařilejší v partiích o <sup>nejstarších</sup> a nejstarších obdobích, protože se zde opírá o <sup>rozšířenou</sup> odbornou literaturu, k jejíž závěrům úspěšně doplňuje výsledky vlastního bádání. /mám na mysli <sup>ta</sup> <sup>nejstarších</sup> ~~části~~ od počátku do obrození/

Složitější situace nastává při výkladu novějších období, kde se kronadí faktografický materiál, kde není opora v podrobnějších studiích. Převládá zde slovníkový charakter, který se může stát podnětem pro další zpracování. Autorka si je vědoma této skutečnosti a doplňuje přehled detailnější třídou autorů, spjatých s Benešovskem. Monografické črty zdařile doplňují a dovršují výklad. Bylo by možné doplnit studie o prozaických portrétech některého z básníků, kteří zde nacházeli inspiraci.

Hodnotím kladně materiálové bohatství práce, ale postrádám ~~hlubší po-~~

V Praze dne 13/8 2010

kus o zobecnění. Doporučuji práci jako podklad k rigoróznímu řízení a jako východisko další odborné práce.