

Práce se věnuje slovesným tvarům obsaženým v korpusu pražské sbírky kappadockých tabulek a zpracovává gramatiku těchto tvarů. Vychází z přepisu tabulek v jejich vydáních ICK 3 a ICK 4. Obsahuje teoretickou i praktickou část, přílohami práce jsou konkordance těchto tvarů a poznámky k přepisu některých tvarů v ICK 3 a ICK 4.