

Tato diplomová práce zpracovává ve své první části pojem novely, problematiku jejího určení a dějiny tohoto literárního žánru. Ve druhé části se zaměřuje konkrétně na život a novelistické dílo severoněmeckého spisovatele Theodora Storma – charakteristické rysy Stormových novel, realistické a romantické prvky, témata. Poslední částí diplomové práce je rozbor novely Včelí jezero, zvláštní pozornost je věnována kapitole „Reinhardt Bad im See“.