

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Název práce:** Významné osobnosti a regionální rozvoj hudební výchovy a kultury (Brandýs nad Labem – Stará Boleslav)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Student:** Kristýna Vadassová  
**Fakulta:** Pedagogická fakulta  
**Studijní program:** Učitelství pro základní školy  
**Vedoucí / školitel:** Doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.  
**Oponent(i):** PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.  
**Předseda komise:** Doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.  
**Členové komise:** Mgr. Kateřina Hurníková, Ph.D.  
Mgr. Jana Veverková  
**Datum obhajoby:** 20. 5. 2011

**Průběh obhajoby:** Diplomová práce na téma „Významné osobnosti a regionální rozvoj hudební výchovy a kultury (Brandýs nad Labem – Stará Boleslav)“ je aktuální a významná z hlediska regionálního využití v lokalitě města. Mapuje historii a současnost hudební kultury a úrovně hudebního školství v Brandýse nad Labem – Staré Boleslavi. Diplomantka vysvětlila v autoreferátu motivaci, cíle, metody a výsledky své práce a možnosti jejího využití v rámci regionu. Přípomínky oponenta, týkající se skutečnosti, že autorka se zabývá výhradně tzv. vážným uměním a z důvodu rozsahu práce opomíjí bohaté kulturní aktivity ostatních žánrů zasahujících do kulturního dění ve městě, byly zodpovězeny vyčerpávajícím způsobem. Vyjádření vedoucího práce a následující diskuse členů komise se týkala problematiky autorizace rozhovoru, volby informačních zdrojů a jejich kritické analýzy a využití výsledků výzkumu k publikační činnosti v časopise Hudební výchova v rámci uváděných jubileí. Upozornila na užitečnost podrobnějšího rozpracování přínosu dalších osobností, zejména z oblasti hudebně pedagogické, žijících v regionu (prof. J. Herdena a doc. F. Sedláka).

**Výsledek obhajoby:** Prospěla

