

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Michal Mašek: Obraz dubu ve slovanských společnostech. Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha 2010, 70 str.

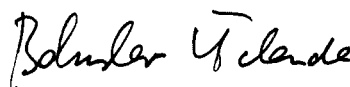
Michal Mašek se ve své diplomové práci zabývá symbolikou dubu u Slovanů. Vychází z poměrně rozsáhlé odborné literatury ke zvolené problematice, přičemž rovněž využívá svou znalost dalších slovanských jazyků. Komparativní metoda mu umožňuje soustavně analyzovat tento vybraný mytický, folklorní a rituální motiv.

Stojí za pozornost, že Michal Mašek za svým cílem postupoval velmi důsledně a s úpornou snahou podat pokud možno úplnou charakteristiku zvoleného tématu. Podařilo se mu shromáždit relevantní zdroje především v odborné literatuře. Práce je velmi dobře koncipována a vhodně rozdělena na jednotlivé kapitoly. Vyskytují se však v ní některé stylistické neobratnosti a formální rozkolísanost. Dosti neorganicky je k práci připojena podkapitola o historickém vývoji ochrany stromů v českých zemích.

Celkově vzato Michal Mašek ve své diplomové práci osvědčil schopnost pracovat ve zvolené oblasti studia a že je seznámen se základní odbornou literaturou předmětu.

Závěr: Protože Michal Mašek podal v diplomové práci solidní badatelský výkon, zaslouží si hodnocení známkou v e l m i d o b ř e.

V Praze dne 10.9. 2010



Doc.PhDr. Bohuslav Šalanda, CSc.