

### Posudek vedoucího práce

Paní kolegyně Šneiderová si jako téma diplomové práce vybrala problematiku velmi aktuální, která se stává stále častěji předmětem analýz. Předloženou práci hodnotím jako fundovaný příspěvek k těmto analýzám. Mám pro to tři důvody:

1. Autorku jsem poznal jako velmi erudovanou, umí hledat relevantní zdroje teoretického poznání, pracovat s nimi a vyhodnocovat je.
2. Z oblasti zážitkového vzdělávání má již praxi a k těmto aktivitám se staví s odstupem a kriticky. Nepatří tedy do skupiny lidí, kteří se těmito aktivitami živí, jsou jimi nadšeni a ztrácejí reálné pohledy.(odsuzují např. klasické vzdělávání)
3. Myslím si, že sl. Šneiderová má talent.

Diplomová práce má všechny atributy odborné studie. Začíná rozbořem teoretických pramenů a pokračuje upřesněním terminologie zážitkového vzdělávání. Velmi zajímavá je čtvrtá a pátá kapitola, která se věnuje skupinové dynamice v kurzech zážitkové pedagogiky včetně určitým procesuálním pravidlům a postupům při realizaci kurzů.

To co je třeba zvláště ocenit je kapitola šestá. Obsahuje dva příklady nevhodného použití her ve vzdělávací praxi. Tato část práce je velmi poučná a zaslouhvala by si (včetně řady dalších pasáží práce) určitě širší publikaci.

Práci sl. Šneiderové Použití her ve vzdělávání dospělých hodnotím jako zdařilé dílo. Práce s literaturou a prameny je souladu s pokyny katedry. Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

*J. Mušák*  
2010/09/13