

## OPONENTSKÝ POSUDEK K DIPLOMOVÉ PRÁCI

autorka: Vilma Šneiderová

název práce: Použití her ve vzdělávání dospělých

vedoucí práce: doc. PhDr. Jaroslav Mužík, DrSc.

oponentka: Mgr. Lucie Michalová

### Obsah práce:

Předkládaná bakalářská práce se zabývá tématem hry ve vzdělávání dospělých.

Práce je tvořena úvodem, hlavní textovou částí, závěrem, soupisem bibliografických citací a bibliografií. Hlavní textová část obsahuje šest kapitol. První kapitola seznamuje čtenáře s pojmem hra a jejími prvky, druhá a třetí kapitola se zaměřují na možnosti - rozvíjení klíčových kompetencí, a podmínky - způsobilost lektora i účastníků, při využití her ve vzdělávání dospělých. Čtvrtá kapitola se zabývá teorií skupiny, její dynamikou a procesy, s cílem poukázat na vliv těchto poznatků na využití hry. Pátá kapitola se věnuje otázce rozboru hry a jeho didaktické hodnotě. A konečně poslední kapitola přináší dva příklady situací, v nichž hra nepřináší očekávaný výsledek.

Soupis bibliografických citací čítá 47 pramenů, z toho 8 cizojazyčných.

### Vyjádření:

Samotné téma je zajímavé a autorce se jej podařilo vhodně uchopit. Práce má jasnou logickou strukturu, je tudíž přehledná a vnitřně provázaná. Autorka prokázala, že dokáže získané poznatky nejen použít, ale také rozvíjet a v práci předkládá vlastní úvahy a postřehy. V této souvislosti musím upozornit na často se vyskytující hovorové výrazy (v některých případech s uvozovkami, v jiných bez nich) a neformální žoviální formulace (viz např. s.60), které nejsou na akademické úrovni vhodné či dokonce přípustné. Namátkou se jedná například o následující výrazy: naservíruje (s.41), narvané kupé (s.42), klímbali v křesle (s.60), rozdávat moudra (s.35) a další. I po stránce gramatické má práce jisté nedostatky (shoda podmětu s přísudkem, interpunkční znaménka). Naopak velice dobře dokáže autorka pracovat s odbornou literaturou, vkládat citace, doplňovat je a komentovat. Zaujal mne také nápad ilustrovat řečené dvěma závěrečnými příklady a jeho zdařilá realizace. Poslední poznámku činím k závěru práce, který bohužel vyznívá jako pouhé opakování toho,

co již bylo uvedeno v předchozích kapitolách. Chybí tvůrčí shrnutí, zhodnocení toho, k čemu autorka při zpracovávání tématu dospěla, doporučení pro praxi a pro další rozvíjení tématu.

Závěr: Tato práce splňuje požadavky na diplomové práce kladené, a proto ji doporučuji k obhajobě.

V Krabčicích 31.8.2010



Lucie Michalová