

Posudek na magisterskou diplomovou práci

Univerzita Karlova v Praze Fakulta humanitních studií

Název práce: **Interaktivní narativ jako prostředek analýzy elektronických videoher**

Studijní obor: Elektronická kultura a sémiotika

Autor práce: Bc. Miklós Csémy

Vedoucí práce: PhDr. Daniel Říha, Ph.D.

Předkládaná práce je hodnocena z hledisek:

| Kritéria hodnocení: | Hodnocení | | | | | |
|--|-------------|----------|----------|------------------|---|---|
| | A - výborně | | | F - nevyhovující | | |
| 1. Aktuálnost řešené problematiky | A | B | C | D | E | F |
| 2. Přístup ke zpracování zadaného tématu | A | B | C | D | E | F |
| 3. Naplnění cíle práce | A | B | C | D | E | F |
| 4. Úroveň práce s literaturou a citace literárních pramenů | A | B | C | D | E | F |
| 5. Struktura práce | A | B | C | D | E | F |
| 6. Vlastní přínos studenta | A | B | C | D | E | F |
| 7. Přínos práce pro praxi a originalita závěrů | A | B | C | D | E | F |
| 8. Úroveň jazykového zpracování a formální úprava | A | B | C | D | E | F |

Vyjádření a návrh klasifikace: **výborně/velmi dobře**

Datum: 12. 03. 2011

Podpis