

Posudek vedoucího diplomové práce

Diplomant: Adrián Radošinský

Téma a rozsah práce: Ochrana klimatického systému Zeme z pohľadu práva

Práce o celkovém rozsahu 88 stran je rozdělena do pěti částí. Po věcném úvodu do problematiky klimatického systému Země a jeho změn rozebírá autor postupně relevantní právní úpravu na mezinárodní, evropské unijní a vnitrostátní české úrovni, výklad pak uzavírá analýzou systému obchodování s povolenkami na emise skleníkových plynů. Práci doplňují úvod, závěr, seznamy zkratk a použité literatury a pramenů, pět příloh a anglické shrnutí.

Datum odevzdání práce: 29. května 2011

Aktuálnost (novost) tématu: Téma, které si autor pro svou diplomovou práci zvolil, sice nelze považovat za nové, bezpochyby se však jedná o téma velmi aktuální. Klimatické změny jsou považovány za jeden z nejvýznamnějších environmentálních problémů současnosti, jehož řešení je komplikováno nejen věcnou složitostí, ale především významnými ekonomickými souvislostmi. Aktuálnost tématu je dána i trvajícím neschopností států dohodnout se na formě boje proti klimatickým změnám v tzv. post-Kjótském období, tedy po roce 2012.

Náročnost tématu: Zvolené téma považuji za dosti náročné. Právní úprava ochrany klimatického systému Země je rozsáhlá a složitá, obtížné je z důvodu interdisciplinární povahy problému klimatických změn i samotné její vymezení. Výhodou je naopak velká pozornost věnovaná tomuto tématu v odborné literatuře.

Hodnocení práce: Vzhledem k tomu, že je práce psána ve slovenštině, nejsem schopna ji hodnotit z hlediska gramatického a stylistického. Jinak je však práce po formální stránce na standardní úrovni a nemám k ní v tomto směru výhrady. Po stránce obsahové hodnotím práci jako poměrně zdařilou. Autor se dobře vypořádal se složitostí a rozsáhlostí problematiky, jeho práce představuje srozumitelné, byť svou strukturou nijak originální, shrnutí jejích nejvýznamnějších aspektů. Daní za snahu pojednat o problematice klimatických změn komplexním způsobem je popisnost a též značná povrchnost výkladu, vzhledem k tématu a omezenému rozsahu diplomové práce je však autorova volba zpracování legitimní a nelze mu ji vyčítat (některé kapitoly však vzhledem k jejich minimálnímu rozsahu považuji za zbytečné, např. 3.7. a 4.2.3.). Výtku naproti tomu směřuji k absenci kritického přístupu, a to nejen k právní úpravě, ale i k problematice klimatických změn jako takové, resp. k její prezentaci některými autory (za zavádějící v tomto směru považuji tvrzení, že „*najvýznamnejším skleníkovým plynom [je] oxid uhličitý, pretože spôsobuje až 76% celkového skleníkového efektu*“ na str. 13, či tvrzení, že růst teploty atmosféry způsobuje zemětřesení a sopečné erupce na str. 71). Práce prokazuje autorovu schopnost analýzy, práce s prameny a logického myšlení, dle mého názoru se však velmi málo zamýšlí nad opodstatněností a účinností právní úpravy.

Doporučení k obhajobě a návrh klasifikace: S ohledem na výše uvedené konstatuji, že práce splňuje požadavky kladené na diplomové práce na Právnické fakultě UK, a doporučuji ji k ústní obhajobě s navrženým klasifikačním stupněm **velmi dobře**.

Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě: V rámci obhajoby bych autora požádala o vyjádření k následujícím tématům:

1. Přestože IPCC považuje klimatické změny za jeden z nejvýznamnějších environmentálních problémů současnosti, vědecké mínění není v hodnocení jejich významu, příčin a možných budoucích dopadů jednotné. Je dle autorova názoru přijímání opatření v boji proti klimatickým změnám, která jsou velmi nákladná a mohou mít řadu negativních dopadů i v oblasti životního prostředí, přesto odůvodněné? Pokud ano, proč?
2. Autor se v práci věnuje především tzv. mitigaci, tedy zmírňování změn klimatu snižováním antropogenních emisí skleníkových plynů, adaptační opatření ponechává až na stručnou zmínku v závěru práce stranou. Mohl by uvést příklady nástrojů upravených v oblasti adaptace, tedy přizpůsobení se měnícím se klimatickým podmínkám, českým právem?

V Praze dne 19. června 2011

.....
JUDr. Karolina Žáková, Ph.D.
vedoucí diplomové práce