

ABSTRAKT

Tato práce zkoumá vliv tradiční kultury čečenského, zejména pokračující praxi krevní msty, násilí v republice. Za prvé, do hloubky diskusi o rodový společnosti je používán ukázat, jak a proč tyto tradiční vlastnosti a staré zvyky dovoleno vzkvétat mezi lidmi Čečenska, a to zejména těch, kteří žijí v horách. Zaměření pak se obrátí k silné pojetí cti, že vzkvétá v čečenské společnosti jako hlavní motivací pro krevní msty. Podrobnější pojednání o krevní msty sám a jeho starobylé a moderní praxi ukázat potenciál a realizace rozšířené násilí v Čečensku. Čečenci jsou lidé s hlubokými historickými kořeny a silnou kolektivní paměti. Události z minulosti, a to zejména konfliktu s Ruskem, velký vliv na události současné a budoucí. Moderní čečenské identity je unikátní mentality, která kombinuje roli teip a jeho silný vliv na společnost s vzestupem nacionalismu a později islámský nacionalismus. nedávných válkách v Čečensku také měli určující charakteristika na lidi, čečenské a jejich psychiku. Pokud je tento druh krize v kombinaci s tradiční čečenské kultury a sklon k násilí, může výsledek být zničující, zvláště když násilí je radikalizuje a zpolitizovaná a používá se jako mobilizační sílu.

Cozort, Kathryn. "Ancient Blood, Modern Vengeance: the Impact of Traditional Culture and Blood Feud on Violence in Chechnya." Charles University Masters Thesis. May 2011.