

Tato práce má za cíl porovnat dva modely migrace, na jedné straně českou migraci do hlavního města Mexika na straně druhé mexickou migraci do hlavního města České republiky. Tento text pohlíží na migraci jako na kulturně- sociální akt, který má hlavní protagonisty, migrující jedince. Nejde tedy o práci demografickou, ale o práci antropologickou založenou na kvalitativním výzkumu. Na pozadí základních pramenů sleduje chování dvou skupin migrujících jedinců, hlavně pak jejich postmigrační proces adaptace. Základní výzkumná otázka pak zní: Jaký je proces kulturní adaptace Čechů v Mexiku, D.F. a Mexičanů v Praze? Do jaké míry se tyto modely podobají či liší? Hledání odpovědi na tuto otázku nutně vede k dalším tématům, které odpověď dotvářejí, tedy: Jak silné jsou tendence vytváření národnostních komunit? Jak respondenti prožívají proces adaptace a změny identity? Jaké strategie žití v cílové zemi zaujímají? Do jaké míry komunikují s krajanými a zastupitelskými úřady? Tato práce nabízí jak teoretický základ, kde jsou vymezeny pojmy migrace, kulturní adaptace a identity, tak praktickou část, ve které jsou poměry ukázek z kvalitativního výzkumu popsány průběhy kulturních adaptací daných skupin respondentů. Celá práce je zakončena komparací migrujících modelů.