

Abstrakt

Předkládaná práce se skládá ze dvou hlavních částí, kterými jsou překlad a komentář filosoficko-mystického spisu *Živý, syn Bdícího*. Jeho autorem je významný filosof islámského Východu Ibn Sína (980-1037), jehož životopis je součástí práce. Ačkoli tento traktát nepatří mezi jeho nejznámější díla, svými silnými narativními aspekty, estetickými hodnotami a hloubkou používané symboliky se řadí mezi skvosty klasické arabské literatury.

Komentář je rozdělen do kapitol, které odpovídají filosofickým tématům obsaženým v traktátu. Hlavním motivem je cesta lidského intelektu za vyšším poznáním, na níž mu je průvodcem Aktivní intelekt ztělesněný v postavě Živého, syna Bdícího. Rozumová duše se poté, co si uvědomí svůj vlastní andělský potenciál, vydává na intelektuální pout' do světa oddělených forem, která vyvrcholí poznáním Boha. Ibn Sína pomocí tohoto symbolického příběhu vykládá ústřední prvky svého učení, kterými jsou nauka o intelektu, psychologie a epistemologický proces, nauka o látce a formě, kosmologie, emanační teorie, angelologie a teologie. Skrytým motivem a filosoficko-mystickým poselstvím díla je láska, která jakožto vzestupný princip stvoření představuje opačný proces, než jakým je emanace.

Poslední kapitola popisuje traktát jako památku arabského písemnictví a zaměřuje se na jeho literární formu, symbolický jazyk a vliv na další významné středověké muslimské myslitele.