

## DIMENZE BOLESTI UMÍRAJÍCÍHO ČLOVĚKA V KONTEXTU ŽIVOTA A DÍLA CICELY SAUNDERSOVÉ

Pavel Beránek, Speciální pedagogika, Katedra speciální pedagogiky, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, 2010

Diplomová práce se zaměřuje na osobu zakladatelky moderního hospicového hnutí Cicely Saundersové (1918-2005), na její vliv na toto hnutí a na myšlenky, které do něho vnesla. Jako klíčový bod, ze kterého její myšlenky vycházejí, je zdůrazněna osobnost umírajícího, naslouchání a vnímání potřeb optikou konceptu celkové bolesti – bolesti fyzické, psychické sociální a spirituální. Zvláštní pozornost je věnována vlivu Viktora Frankla.

Klíčová slova: Cicely Saundersová, hospic, celková bolest, umírání