

Růžička, Josef: Návrh optimálního modelu výuky basketbalu v hodinách TV
žáků staršího školního věku

Oponentský posudek: Mgr. Věra Svobodová

Cílem práce je vytvořit optimální model výuky basketbalu v hodinách školní tělesné výchovy.

Teoretická část shrnuje aspekty vývoje dětí staršího školního věku. V několika kapitolách přibližuje diplomant herní činnosti v basketbalu u jednotlivce- jak útočné, tak obranné. Poznátky čerpá z vhodně zvolené literatury.

Metodou testování diplomant ověřil u dvou skupin studentů úroveň basketbalových herních dovedností. Každý test je graficky znázorněn a doplněn textem. V některých textech jsou nejasnosti, např. test č.7 – hráč č. 2 dribluje a přihrává hráči č.1 a všichni tři doskakují. Patrně s obráncem, který chybí v grafickém označení. Vybraná průpravná cvičení navrhuje diplomant v různém pořadí zařadit do výuky basketbalu v hodinách TV. Model je koncipován na 5 měsíců po 4 – 5 vyučov. hodinách. To znamená 20 – 25 hodin věnovat výuce basketbalu. Není to v plánu školní TV mnoho?

Navrhovaný model výuky byl sestaven tak, aby mohl být použit jakýmkoliv učitelem TV. Dle mého názoru musí být pro mnohé vyučující podáno bližší vysvětlení.

Vhodně zvolenou metodou experimentu a metodou statistické analýzy shrnul diplomant výsledky do přehledných tabulek a grafů. V diskusi velice podrobně rozpracoval testované subjekty, hypotézy byly potvrzeny.

Výsledky testovaných cvičení dokázaly, že výukový model zdokonaluje a rozvíjí basketbalové herní dovednosti. Cíl práce tak byl splněn.

Bohužel je v diplom. práci řada mluvnických nedostatků. Špatné formulace vět/str.8/a gramatické chyby – chybí větná interpunkce, str.72 – výsledky byli, str.48- schopnosti mohli být aj.

V příloze postrádám vysvětlivky grafického znázornění u basketbalových testů.

Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky: 1.Obr. č.12 – testové cvičení není objektivní pro obě skupiny. Každá tělocvična má jiné rozměry. Jak jste postupoval při časovém hodnocení?

2.Uved'te nejpodstatnější změny v pravidlech basketbalu od 1.10.2010

