

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY
DIPLOMOVÉ PRÁCE**

Název práce: Komparace výtvarných děl s hudební tvorbou skladatele Luboše Fišera
Jazyk práce: čeština

Student: Lenka Kůsová
Fakulta: Pedagogická fakulta
Studijní program: Učitelství pro střední školy

Vedoucí / školitel: Doc. PhDr. Jaroslav Bláha, Ph.D.
Oponent(i): MgA. Vít Gregor, Ph.D.

Předseda komise: Prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.
Členové komise: PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.
PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.

Datum obhajoby: 18.01.2011

Průběh obhajoby: Diplomová práce se zabývá problematikou analýzy tvorby L Fišera a nalézáním paralel tvůrčího procesu a účinku uměleckého díla ve výtvarném projevu. Diplomantka vysvětlila motivaci, cíle, metody a výsledky své práce a možnosti jejich aplikace v hudebně pedagogické praxi. Připomínky oponenta týkající se rozboru sonátové formy, nesrovnalostmi v terminologii a jisté vágnosti či obecnosti srovnávání uměleckých děl byly zodpovězeny uspokojivým způsobem. Vyjádření vedoucího a následující diskuze členů komise zdůraznila přínos práce pro integrativní hudební pedagogiku a pro současnou vzdělávací praxi na základní a střední škole.

Výsledek obhajoby: Prospěla

