

## Posudek vedoucího bakalářské práce

**Martina BRŮŽI**

### Historický vývoj volejbalu v Benešově

Druhý pokus bakalářské práce Martina Brůži opět zpracovává za použití standardních historických výzkumných metod historii volejbalu v Benešově. Ačkoli regionální tematika je nejprínosnější a pochopitelně nejzajímavější a pro oblast, které se dotýká, poněkud širší autorovo pojetí zasazuje benešovský volejbal do kontextu vývoje tohoto sportovního odvětví v českých zemích, Československu i ve světě.

Dobře zpracovaná je zejména kapitola o přispění Československého volejbalu na založení FIVB. Na druhé straně zde postrádám alespoň zmínku o vztazích českého a slovenského volejbalu po vzniku společného státu. Dále je celkem logicky zařazena stať o městě Benešově, ale na místě by bylo ji více provázat z kapitolou následující, která se zabývá již konkrétně historií benešovského volejbalu. Autor se zde dostává od vzniku volejbalu v Benešově až k jeho současnosti. Následující pouhá zmínka o osobnostech v benešovského volejbalu je příliš stručná. Není mi jasné, proč zde není zařazena osobnost Jaroslava Hlavničky, kterému autor na jiném místě (s. 36) věnuje samostatnou kapitolu. Za nejcennější část práce považuji detailní rozbor memoriálu Jaroslava Hlavničky (s.37-56) doprovázený historickými fotografiemi. Kapitola o současných benešovských družstvech je vhodně zařazena, ovšem tabulky jejich výsledků ji znepréhledňují. Snad by bylo vhodnější tyto výsledky přemístit do příloh práce. Rozhovor s Viktorem Jiráčkem uváděný na v příloze č. 2 není v předcházejícím textu nikde zmiňován a nelze poznat, zdali byl vůbec autorem nějak využit.

Celá práce je jazykově poněkud neobratná.

Autor zpracovat zadané téma na požadované úrovni. Jeho bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji .....7.....

V Praze, dne 22. 8. 2009

PhDr. et PaedDr. Ladislav Kašpar, Ph.D.  
vedoucí DP