

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název práce: Simulace živých organismů v digitálním umění
a jejich estetické inspirace

Jazyk práce: čeština

Student: Simona Brožíková

Fakulta: Fakulta humanitních studií

Studijní program: Mediální a komunikační studia

Studijní obor: Elektronická kultura a sémiotika

Vedoucí / školitel: Mgr. Svoboda Aleš

Oponent(i): Mgr. Borecký Felix

Předseda komise:

Členové komise:

Datum obhajoby: 27.01.2011

Průběh obhajoby: Předseda komise:
Prof.PhDr. Miroslav Marcelli, Ph.D.

Členové komise:

Doc. PhDr. Ivan Mucha, CSc.

Mgr. Radana Šafaříková, Ph.D.

Mgr. Michaela Fišerová, Ph.D.

Mgr. Felix Borecký

Předseda komise představil diplomantce komisi. Diplomantka byl seznámena

s procedurou státní závěrečné zkoušky a byl vyzvána, aby představila téma své práce. Byly přečteny posudky vedoucího a oponenta práce. Předseda komise vybídl diplomantku, aby se k posudkům vyjádřila, a následovala volná

diskuse. Komise za nepřítomnosti diplomantky hlasovala o hodnocení práce.

Předseda komise sdělil diplomantce výsledné hodnocení.

Výsledek obhajoby: Velmi dobře
