

Jméno a příjmení studenta:

Tereza Rajská

Téma bakalářské práce:

**Oběť za hřích a její proměna do liturgie po
zničení druhého chrámu**

Vedoucí práce:

Doc. PhDr. Bedřich Nosek, CSc.

Tereza Rajská zvolila pro svou magisterskou práci velice náročné téma. Snaží se čtenáře seznámit s biblickým pojetím hřichu a oběti za hřích (koncept objasňuje pomocí mnoha citátů z TaNaCHu), a především s transformací obětního kultu v synagogální liturgii.

Její znalosti jsou velmi dobré; postupuje logicky a systematicky. Zcela správně se zaměřuje na liturgii tzv. Vysokých svátků (tj. Roš ha-šana a Jom ha-kipurim), respektive jamim nora'im; přičemž se snaží analyzovat elementy sváteční bohoslužby, které jsou historicky a duchovně spjaty s chrámovými oběťmi za hřích (pojednává i rituály tašlich a kaparot, praktikované v současnosti pouze v tradičně orientovaných židovských obcích).

Práce má solidní úroveň; ovšem autorka se dopustila i některých pochybení. Její vlastní překlad čtvrté a šestnácté kapitoly Leviticu je poněkud matoucí; daleko přínosnější by bylo, kdyby citovala rabínskou literaturu vztahující se k tématu (např. talmudické traktáty Brachot, Roš ha-šana, Joma ad.) nebo se věnovala detailnějšímu rozboru těch částí liturgie, které jsou pro Vysoké svátky specifické.

Přes výše uvedené výtky a také značnou stylistickou a jazykovou nevyváženost textu (gramatické chyby; přepis některých hebrejských slov je silně ovlivněn územ anglosaské literatury atp.), pisatelka osvědčuje znalost dané problematiky, byť potenciál tématu není zdaleka vyčerpán.

Autorka se snaží udržet vědecký ráz pojednání, neodbíhá od tématu. Poznámkový aparát je veden správně.

Práce vyhovuje požadavkům kladeným na práci bakalářskou. Vzhledem ke komplexnosti zvoleného tématu ji hodnotím jako poměrně zdařilou.

Navrhovaná známka: 2

V Praze dne 11. 8. 2010



Doc. PhDr. Bedřich Nosek, CSc.