

Jméno a příjmení studenta:

Tereza Rajská

Téma bakalářské práce:

**Obět' za hřích a její proměna do liturgie po
zničení druhého chrámu**

Oponent práce:

ThDr. Markéta Holubová, Th.D.

Autorka si pro svou bakalářskou práci zvolila velmi náročné a komplexní téma.

V devíti kapitolách se snaží postihnout souvztažnost chrámových obětí a židovské synagogální liturgie.

Vymezuje biblické pojetí hříchů a jeho usmíření; zabývá se historickým vývojem bohoslužby v době existence Chrámu a v době po *churbanu*; zvláštní pozornost věnuje liturgii Jom ha-kipurim (Den smíření) a Roš ha-šana (Nový rok).

Ke zvolenému tématu přistupuje svědomitě, se znalostí dané problematiky; žel, tuto znalost se jí ne vždy daří přetavit a vetknout do psaného textu. Potenciál Terezy Rajské je zajisté velký, projeví se však až prostřednictvím další kultivace jejího talentu a poté, co nabude jistoty a zkušenosti.

Práce má jasnou a pevnou strukturu, autorka neuhýbá od tématu a je schopna poměrně zdařilé kompilace. Chápe zásadní otázky ohledně obětního kultu a jeho transformace v synagogální liturgii. Její práce ovšem zůstává poněkud povrchní. Je škoda, že pisatelka necituje talmudické zdroje, pojednávající o obětech, modlitbě atd., její usilování by získalo daleko hlubší rozměr.

Za vyloženou chybu považuji vlastní překlad některých pasáží Leviticu, který je neumělý a gramaticky nesprávný.

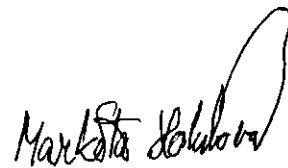
Některé informace přebírané autorkou jsou neúplné: především podkapitola pojednávající o rituálu Kaparot [Tereza Rajská nikde neuvádí, že k vykonání Kaparot stačí příslušná modlitba provázená peněžním darem (velká část praktikujících židů dává dnes přednost právě této formě Kaparot)]; šofar nemusí být vyroben pouze z beraního rohu, ale z rohu jakéhokoliv *kašer* zvířete (srov. s. 26). Zbytečně používá řeckých výrazů synagogy a proseuché, namísto původnějších hebrejských nebo aramejských termínů (s. 21). Nezařazuje do časového kontextu Seder rav Amram gaon a Seder rav Sa'adja gaon (s. 23) atd.

Některé chyby jsou pravděpodobně způsobeny nepozorností (údaj týkající se knihy Genesis – s. 7); přepis určitých hebrejských pojmů je silně ovlivněn literaturou anglosaské proveniencí (s. 8).

Přes zmíněné nedostatky práce Terezy Rajské vyhovuje požadavkům, kladeným na práci bakalářskou.

Navrhované hodnocení: 2 – 3 (v souvislosti s kvalitou obhajoby).

V Praze dne 30. 7. 2010



ThDr. Markéta Holubová, Th.D.