

Univerzita Karlova

Evangelická teologická fakulta

Vladimír Kočandrlé

Současná křesťanská meditace a zenový buddhismus tradice *sótó*:
srovnání cest Johna Maina a Nakagawy Róšiho

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Student zvolil v teologickém i religionistickém prostředí málo sledované téma, jež by bylo možno konvenčně řadit k mezináboženským vztahům. Buddhismus tradice *sótó* je spíše školou uvnitř buddhismu, křesťanská tradice zase činností, i když okruh kolem Johna Maina by bylo možné rovněž nazvat školou. Autor nezůstává u religionistické popisnosti. Nejde o pouhou komparaci vnějších znaků. Mluví o dvou cestách, což je vhodná charakteristika v křesťanské i buddhistické souvislosti. Souvisí-li práce svým tématem s religionistikou, jde o diskutovanou metodu „informované empatie“, což práci otevírá i teologickým souvislostem. Teologické vzdělání na bakalářském stupni autor práce dokládá zejména historickým zařazením škol křesťanské meditace.

Práce má průzračnou strukturu, je přehledně členěna, předkládá obě srovnávané cesty nejprve historicky a pojmově, a pak v dalším okruhu popisem jejich praxe, lépe řečeno pokynů k praxi. Následuje srovnání, které je zároveň interpretací a oceněním shod a rozdílů. Autor zachovává střízlivost ohledně možných zkušeností, ale přiklání se k hodnocení, podle kterého základy postupu i cíl, pokud se dá o nějakém cíli odděleném od postupu vůbec mluvit, je podobný.

Autorovým přínosem je závěrečná kapitola. Neleká se nesnadných otázek, které se v literatuře o mezináboženských vztazích z opatrnosti nebo ohleduplnosti neřeší. Položí v kontextu praxe obou škol i otázku na Boha a nabídne aspoň v náznaku buddhistické řešení, které se mu jeví jako rozdílné, ale nikoli rozporné s řešením křesťanské mystiky. Jde i k dalším konkrétním shodám.

Práce je angažovaná, odborně kvalitní, po formální stránce bez závad a proto navrhuji hodnotit ji stupněm A / *výtečně*.

Vypracoval: Ivan Štampach