

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4. 116 39 Praha 1

Jméno studenta: *Denisa Mikelová*

Název práce: *Komparace svatebních tradic v křesťanské a židovské kultuře*

Jméno vedoucího práce: *Mgr. Markéta Dvořáková*

Denisa Mileková si ve své diplomové práci *Komparace svatebních tradic v křesťanské a židovské kultuře*, jak již napovídá samotný název, klade za cíl srovnání judaistických a křesťanských svatebních tradic, přičemž, jak upřesňuje v úvodu, její komparace probíhá na prostoru několika staletí na území dnešní České republiky. Jediná, avšak podstatná výtka k vymezení tématu, spočívá v tom, že autorka neanalyzuje křesťanské svatební rituály obecně, ale rituály katolické. Vzhledem k tomu, že si je diplomantka tohoto faktu vědoma (s. 7 a 8), je škoda, že již v názvu své práce nesignalizuje, že jí půjde o katolické tradice. Obdobnou připomínku lze vznést v případě tradic židovských, kdy už sice prostorové vymezení naznačuje, že půjde o primárně o tradice aškenázské, nicméně explicitní vymezení by práci jen prospělo.

Diplomová práce má velmi logickou strukturu, kdy autorka nejprve podrobně představí židovské svatební tradice, následně se věnuje katolickým svatebním tradicím a posléze provádí komparaci na několika vybraných konkrétních tématech (smysl manželství; zasnuby; svatební smlouvy; svatební přípravy; svatební obřad; zasnubní a snubní prsten; svatební hostina; svatební oděv). Před samotným závěrem práce se pak čtenáři setkají se sekci *Rozhovory*, kde diplomantka prezentuje jednak přepisy (ve dvou případech) a jeden shrnutí (opět ve dvou případech) rozhovorů s respondenty. Tato sekce je sice oživením práce, ale vzhledem k malému vzorku a nejednotné metodologii nemůže mít jiný než ilustrativní charakter.

Přes uvedené výhrady je ovšem třeba zdůraznit, že autorka ve zpracování zvoleného tématu prokázala porozumění dané problematice, zvolila pro svou práci adekvátní metody a splnila v úvodu vytyčený cíl. Za pozitiva práce lze rovněž označit rozsah zpracované literatury, korektní práce s poznámkovým aparátem, zvládnutí terminologie vztahující se k analyzovanému tématem a rovněž kultivovaný odborný jazyk bez gramatických a stylistických chyb. Všechny uvedené rysy jen dokládají skutečnost, že Denisa Mikelová zcela nepochybně prokázala porozumění pro zpracovávanou problematiku a orientaci v ní.

Závěr: Diplomová práce Denisy Mikelové splňuje všechny požadavky kladené na diplomovou práci, jednoznačně ji doporučuji k obhajobě, a to s nejvyšším stupněm ocenění

PhDr. Zuzana Kubišová

V Praze, 3.9.2010