

Abstrakt

Diplomová práce „Občanské sdružení jako nástroj ochrany kulturní památky“ se zabývá možnostmi organizací občanského sektoru v oblasti ochrany kulturních památek na příkladu usedlosti Bulovka v Praze 5.

V teoretické části jsou stručně představeny koncepty památkové ochrany, teorie památkové péče a historie usedlostí v Praze. Zároveň jsou uvedena teoretická východiska potřebná pro další analýzu a koncepty občanského sektoru a neziskových organizací. Aplikovaná část se vztahuje ke kulturní památce usedlost Bulovka na Praze 5 a možnostem její památkové ochrany prostřednictvím organizací neziskového sektoru. V první části je provedena rešerše organizací občanského sektoru (občanské sdružení, nadace, nadační fond a obecně prospěšná společnost) a analýza jejich možností při ochraně nemovité kulturní památky. Za nejvhodnější typ organizace pro ochranu kulturní památky usedlost Bulovka je podle stanovených kritérií vyhodnoceno občanské sdružení. Dále jsou podrobněji představeny možnosti občanského sdružení a uveden přehled současných dotačních titulů dostupných pro organizace pečující o kulturní památky na území města Prahy.