

Posudek vedoucího diplomové práce

Bc. Pavel Prokop **Sémiotické inženýrství a pravidla pro interakční design**

Vedoucí práce: Mgr. Jan Brejcha

Předkládaná práce sestává z části teoretické, ve které autor vymezuje pole zájmu na půdorysu interakce člověk – počítač a sémiotiky, a z části praktické, ve které sestavuje pravidla pro interakční design. Celkově práce působí přehledně a je psána přístupným jazykem.

Co se týká obsahu, autor si zvolil téma zajímavé a málo zpracovávané téma sémiotické analýzy uživatelských rozhraní. Po vymezení problematiky a předchozího výzkumu se zaměřuje především na metodiku tzv. sémiotického inženýrství, kterou razí De Souza. Cenný na práci je pak zejména vlastní přínos, ve kterém autor na závěr sestavuje pravidla pro tvorbu uživatelských rozhraní založená na předchozí teoretické části. Autor by mohl při obhajobě zmínit, v čem vidí hlavní přínos využití sémiotického inženýrství při analýze a designu uživatelských rozhraní. Jako metodu si autorka zvolila nejdříve kompilační, poté sémiotickou analýzu.

Co se týká formy, práce je přehledně strukturována, avšak nese některé nedostatky v citování a bibliografii i dle ČSN ISO 690 a 690-2, někdy není zřejmé, co je citace a co parafráze. V bibliografii i by bylo rovněž vhodné uvádět ISBN. Své cíle a hypotézu zhodnotil autor v závěru. Autor by příště měl rovněž věnovat více pozornosti finální korektuře.

Z výše uvedených důvodů práci hodnotím jako velmi dobrou.

Mgr. Jan Brejcha, 19.10.2010