

ZÁPIS a PROTOKOL o obhajobě disertační práce

Den a místo konání obhajoby: 25. 2. 2011, UK v Praze, PedF
Jméno a příjmení: **Mgr. Tomáš Foltýn**
Datum a místo narození:
Studijní program: filosofie
Obor: filosofie
Školitelka: prof. PhDr. A. Hogenová, CSc.
Název disertační práce: Výchova laděním na fenomenální bytí krásy
Předsedkyně komise: doc. PhDr. N. Pelcová, CSc.
Členové: prof. PhDr. A. Hogenová, CSc.
prof. ThDr. J. B. Lášek
doc. PhDr. I. Semrádová, CSc.
doc. PhDr. N. Demjančuk, CSc.
PhDr. J. Schlegelová, CSc.
PhDr. J. Šturzová, Ph.D.

Zápis o průběhu obhajoby:

- ♦ vystoupení uchazeče

*Modifikace kláves a klávesnice (klávesnice) systém celku
slova a písmeny, o průběhu (důležitosti každého slova) po
čím se stává důležitým ke slovu.*

- ♦ oponentské posudky (doc. PhDr. I. Semrádová, CSc., PhDr. J. Schlegelová, CSc.)

*Domnívá se, že se v práci ne jedná o výzkum, nýbrž o originalitu
práce s novými a starými texty, které systém celku
slova. Někdy se stává, že se jedná o výzkum, který má
důležitost. Každý případ musí být interpretován.
Často se stává, že práce v tomto směru může být
subjektivní, nikoliv je vlastní postava práce pro
výzkum, který má být vzhledem ke svému o povaze
a tzv. intelektuální.*

Počet členů komise oprávněných hlasovat:

Počet přítomných členů oprávněných hlasovat:

Bylo odevzdáno: hlasů kladných
záporných
neplatných

Výsledek obhajoby: **prospěl**

~~neprospěl~~

Podpis skrutátorů



Podpis předsedy komise