

Oponentský posudek diplomové práce

Téma: Třístupňový model kurzu informační gramotnosti pro studenty Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze

Diplomantka: Bc. Lenka Kropáčová

Vedoucí práce: PhDr. Hana Landová, Ph.D.

Oponent: PhDr. Vladimír Musil

Návrh klasifikace: **v ý b o r n ě**

Předkládaná diplomová práce představuje problematiku informační gramotnosti a navrhuje, model kurzu informační gramotnosti pro studenty Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze (dále FF UK).

Diplomantka vymezuje základní pojmy a přehledně představuje současnou situaci informačního vzdělávání na FF UK.

Dále jsou uvedeny příklady informačního vzdělávání na některých fakultách a vysokých školách v České republice, ve kterých diplomantka ukazuje nejen výhody, ale také poukazuje na nedostatky.

Ve čtvrté kapitole jsou nejen představena základní teoretická didaktická pravidla, ale je zde i podán návrh třístupňového modelu pro zavedení informační výuky pro studenty FF UK (tutoriály, prezenčně vyučovaný kurz a povinný e-learningový kurz pro všechny studenty 1. ročníků bakalářského studia).

V kapitolách 5 – 7 diplomantka jednotlivě a velmi podrobně představuje všechny tři součásti představovaného modelu, uvádí příklady a mapuje současný stav na vybraných vysokých školách a porovnává s FF UK. Dále překládá velmi sofistikovaný návrh sylabu prezenčního kurzu včetně požadavků na atestace a doporučené literatury, a to v takové formě, která by klidně mohla být ihned implementována do studia. Z této části práce je vidět, že se autorka o danou problematiku dlouhodobě zajímá.

Závěr je velmi dobře přehledně zpracován, jen je možná až příliš stručný.

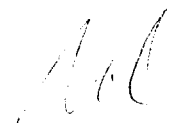
Předložená diplomová práce je zpracována přehledně a má logickou strukturu. Výběr použité literatury je velmi dobrý s ohledem na zaměření v prostředí České republiky, přílohy mapují současný stav edukace informační gramotnosti na jednotlivých oborech FF UK.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **v ý b o r n ě**.

Doplňující otázky/shrnující připomínky pro obhajobu:

Proč autorka vybrala jako příklady vysokých škol právě ty, které uvádí v práci? Sledovala např. také, jaká je situace na Slezské Univerzitě v Opavě kde je i Ústav bohemistiky a knihovnictví FPF, Univerzitě Pardubice, či Univerzitě Palackého v Olomouci? Jak bude dále autorka v této problematice pokračovat? Vhodným řešením se mi jeví podání rozvojového projektu.

V Praze, 12. 5. 2010


.....
PhDr. Vladimír Musil