

Práce shrnuje především interpretace fašismu z první poloviny dvacátých let dvacátého století. Pokládá proti sobě dvě různé interpretační roviny. První rovina ukazuje chápání fašismu v řadách jeho odpůrců a kritiků, ať už jde o komunistickou nebo liberálně demokratickou kritiku. Proti těmto názorům je postaveno Mussoliniho chápání fašismu a jeho koncepce jsou doplněny pracemi dalších příznivců fašismu nebo oficiálními materiály fašistického hnutí nebo strany. Vše je nahlíženo z pohledu teorie elit.