

Diplomová práce představuje vybrané zahraniční veřejně přístupné online katalogy knihoven, tzv. OPACy.

Úvodní část je věnována stručnému vývoji OPACů, přiblížení jejich funkcí a nedostatků. Je v ní připomenuto rozšiřování knihovnických fondů o fondy digitální i rozvoj webových technologií, což vede k nezbytné změně pohledu na knihovní katalog a dává prostor pro vznik tzv. OPACů nové generace.

Jádrem práce je analýza vybraných OPACů nové generace. Pozornost je upřena na možnosti vyhledávání, práci s výsledky vyhledávání a implementaci nejrůznějších nadstavbových funkcí (RSS kanál, náhled obálek, uživatelské tagy, recenze aj.), které většina uživatelů může znát z blogů, nejrůznějších sociálních sítí, internetových knihkupectví atp. Představeny jsou následující katalogy: AquaBrowser (<http://lens.lib.uchicago.edu/>), Evergreen (<http://gapines.org/>), Koha (<http://seu.kohalibrary.com/>), Scriblio (<http://library.plymouth.edu/>), SOPAC (<http://www.darienlibrary.org/catalog>), VIRGObeta (<http://virgobeta.lib.virginia.edu/>), VuFind (<http://library.villanova.edu/Find>) a WorldCat Local (<http://uwashington.worldcat.org/>). Podle svých základních vlastností jsou rozděleny do čtyř skupin: OPACy s uzavřeným zdrojovým kódem, OPACy s otevřeným zdrojovým kódem, OPACy jako součást knihovnického systému s otevřeným zdrojovým kódem a OPACy s otevřeným zdrojovým kódem založené na redakčním systému.

V závěrečné části jsou shrnuty výsledky analýzy a katalogy v rámci jedné skupiny jsou mezi sebou porovnány. Dále jsou nastíněny možnosti jejich dalšího rozvoje.