

Posudek oponenta bakalářské práce

Název práce: Možnosti integrovaného pojetí výuky geografie a hudební výchovy

Autor práce: František Holeček

Počet stran (příp. příloh): 38

Počet zdrojů: 18

Jméno oponenta: Mgr. Zuzana Ceeová

Aktuálnost zvoleného tématu: Téma bakalářské práce bylo zvoleno velmi dobře a odpovídá požadavkům současné reformy českého školství.

Členění práce s ohledem na její logickou strukturu a optimální obsah a rozsah jednotlivých kapitol: Členění práce je logické a přehledné. Rozsah jednotlivých kapitol odpovídá pracím tohoto typu.

Využití teoretických a metodologických východisek, vhodnost použitých metod:

- Použité metody jsou vhodné. V praktické části autor víceméně vychází z teoretických východisek.
- nedostatek: Práce neobsahuje analýzu vybraných souborů učebnic.

Vlastní přínos práce (kritická analýza, diskuse a závěr, návrhy a doporučení):

- Stěžejní kapitola „Možnosti integrované výuky zeměpisu a hudební výchovy“ nabízí zajímavé náměty pro integraci učiva obou předmětů. Mohlo být přiloženo CD s konkrétním hudebním materiálem, popř. možným řešením.

Grafická úprava práce (zpracování tabulek, grafů, atd.):

- Grafická úprava práce je standardní.

Jazyková úroveň práce (gramatické a stylistické chyby, překlepy atd.): Práce obsahuje velké množství překlepů a chyb v interpunkci.

Práce s informačními zdroji (aktuálnost, odkazy, citace, vhodný výběr titulů atd.):

- Autor využil pestré škálu informačních zdrojů, které důsledně cituje.
- nedostatek: V „Seznamu literatury“ postrádám rámcové vzdělávací programy, ze kterých by práce měla vycházet.

Splnění zadání a cíle práce: Stanovený cíl práce autor splnil.

Otázky (okruhy otázek) a náměty k obhajobě:

- Pro obhajobu doporučuji, aby si autor připravil alespoň jeden námět (aktivitu).
- Které klíčové kompetence (dle RVP) autor zná? Které kompetence jsou rozvíjeny v rámci vybraného námětu (aktivity)?

Datum a podpis: 8. 6. 2010

