

# **ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY**

## **BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

<b>Název práce:</b>	Témata a narativní techniky ve vybraných dílech Iana McEwana
<b>Jazyk práce:</b>	angličtina
<b>Student:</b>	Eva Ludvíková
<b>Fakulta:</b>	Pedagogická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Specializace v pedagogice
<b>Studijní obor:</b>	Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání - Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání
<b>Vedoucí / školitel:</b>	PhDr. Chalupský Petr, PhD.
<b>Oponent(i):</b>	doc.PhDr. Grmelová Anna, CSc.
<b>Předseda komise:</b>	Mgr. Bojarová Marie
<b>Členové komise:</b>	PhDr. Matuchová Klára Farrell Mark Robert
<b>Datum obhajoby:</b>	04.06.2010
<b>Průběh obhajoby:</b>	1. Představení práce - struktura, motivace, teoretické pozadí, cíle 2. Vyjádření se k připomínkám a komentářům v posudcích 3. Diskuse nad posudky 4. Závěr
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Výborně

---

Mgr. Bojarová Marie