

Tato práce je určena všem zájemcům o téma tělesných modifikací, ať již z řad akademické obce či širší veřejnosti. Konkrétně se práce zabývá piercingem a tetováním v kultuře žáků středního odborného učiliště. Cílem první části je zprostředkovat pohled na současný stav informací týkajících se tématu a pokusit se o revizi některých používaných pojmů. Cílem druhé části je poukázat na motivace, které žáky k aplikaci piercingu nebo tetování vedou, významy, které žáci těmto tělesným modifikacím přiřazují a jak sami tyto modifikace vnímají na sobě a na lidech v okolí.