



FILOZOFICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY
V PRAZE



Ústav Dálného východu

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení: Veronika Talpová
Studijní obor: Japonská studia
Název práce: Adaptace starší látky u Akutagawy a Dazaie
Oponent: Martin Tirala

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	7
Logická stavba práce (6 b)	6
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	4
Stylistická úroveň (4 b)	4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	2
CELKEM	23

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: výborně

Otázky k obhajobě:

1. Z jakého důvodu jste se rozhodla rozčlenit jednotlivé adaptace do třech tematických okruhů?
2. Podle jakého klíče jste volila jednotlivé povídky? Dokázala byste k rozebíraným dílům přidat ještě další, která by spadala do vámi vyčleněných tematických okruhů.
3. Na několika místech píšete o tom, jak se v Akutagawových a Dazaiových adaptacích promítají jejich životní osudy? Uveďte konkrétní případy, kdy k takovému „zrcadlení“ dochází?

Datum: 9. září 2009

Podpis oponenta