

Posudek bakalářské práce

posudek vedoucího práce				
Studijní program	Specializace v pedagogice			
Studijní obor	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání			
Název práce	Erich Kästner: Das Doppelte Lottchen (Ein Vergleich des literarischen Werkes mit zwei Verfilmungen)			
Autor/ka práce	Monika Štáfová			
Vedoucí práce	PhDr. Tamara Bučková			
Oponent/ka práce	PhDr. Viera Glosíková, CSc.			
Hodnocení práce				
Obsah práce	odpovídá názvu práce	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá názvu práce
Struktura práce	odpovídá zcela tématu	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Formální úprava	odpovídá požadavkům	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Citace v práci	odpovídají normě	odpovídají s připomínkou	odpovídají s výhradou	neodpovídají
Přílohy práce	vhodně doplňují téma	netýkají se tématu	jsou nevhodné k tématu	nejsou v práci uvedeny
Seznam literatury	odpovídá tématu	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá
Počet stran práce	odpovídá požadavkům	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Celkové zpracování tématu	odpovídá požadavkům	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá
Celkové hodnocení	vyhověl/a			nevyhověl/a
Doporučení k obhajobě	doporučuji			nedoporučuji

Připomínky, výhrady, zdůvodnění:

Práce přináší inspirativní srovnání románu a jeho filmových verzí z 90. let, je psána svěžím jazykem, na pomezí odborného a esejistického stylu, důraz je kladen na filmová zpracování, román je pouze východiskem k reflexím o filmech.

Autorka pracuje správně s odbornou literaturou, umí ji citovat i vyhodnotit a doplnit vlastními myšlenkami. Myšlenky ze závěru bohužel částečně splývají s resumé, vyhodnocení hypotéz je uspokojivé, avšak jistě by bylo možné věnovat mu větší pozornost.

Práce je vhodně doplněna přílohami ilustračního charakteru.

Otázky k obhajobě:

Prosím o rozvedení vyhodnocení hypotéz při obhajobě práce.

V Praze dne 31.8.2009

podpis
PhDr. Tamara Bučková