

Posudek bakalářské práce

posudek vedoucího práce		oponentský posudek X		
Studijní program	Specializace v pedagogice			
Studijní obor	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání			
Název práce	Erich Kästner: <i>Das doppelte Lottchen</i> (Ein Vergleich des literarischen Werkes mit zwei Verfilmungen)			
Autor/ka práce	Monika ŠTÁFOVÁ			
Vedoucí práce	PhDr. Tamara Bučková			
Oponent/ka práce	PhDr. Viera Glosíková, CSc.			
Hodnocení práce				
Obsah práce	odpovídá názvu práce X	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá názvu práce
Struktura práce	odpovídá zcela tématu X	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Formální úprava	odpovídá požadavkům X	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Citace v práci	odpovídají normě X	odpovídají s připomínkou	odpovídají s výhradou	neodpovídají
Přílohy práce	vhodně doplňují téma X	netýkají se tématu	jsou nevhodné k tématu	nejsou v práci uvedeny
Seznam literatury	odpovídá tématu	odpovídá s připomínkou X	odpovídá s výhradou	neodpovídá
Počet stran práce	odpovídá požadavkům X	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá požadavkům
Celkové zpracování tématu	odpovídá požadavkům X	odpovídá s připomínkou	odpovídá s výhradou	neodpovídá
Celkové hodnocení			vyhověl/a – výborně (1)	nevyhověl/a
Doporučení k obhajobě			doporučuji x	nedoporučuji

Připomínky, výhrady, zdůvodnění:

Bakalářskou práci hodnotím jako mimořádně vyzrálou po obsahové i jazykové stránce. Ukazuje dobrou úroveň v prezentaci literárního díla a jeho komparaci s filmovou podobou.

Malá připomínka: Při představení románu bych očekávala více citací z lit. díla, příp. i ze sekundární literatury.

Otázky k obhajobě:

1. Které ztvárnění „přítelkyně otce“ je podle Vás nejpřesvědčivější a jakou funkci tato postava představuje pro vývoj děje?

V Praze dne 30.8.2009