

Bakalářská práce: Kaple sv. Huberta na zámku Konopiště

Autorka: Jana Sedláčková

Oponent: PhDr. Tomáš Petráček Ph.D. et Th.D.

Posudek oponenta:

Autorka si jako téma své práce zvolila zpracování minulosti i současnosti kaple na zámku Konopiště, který je významně spojen s dějinami habsburské dynastie. Podává stručný přehled dějin hradu a zámku, ke kterému kaple zdá se od počátku neodmyslitelně patřila. K dějinám kaple jistě takový přehled patří a autorka vychází z dostupné literatury. Vzhledem k zaměření práce dosti nepochopitelně tento přehled končí v roce 1921, takže se čtenář nedozví, jakým způsobem byl zámek využíván po znárodnění Československou republikou. V dějinách kaple vychází převážně z literatury, kterou příležitostně doplňuje výsledky vlastního archivního bádání. I tady by čtenář uvítal podrobněji zpracované dějiny kaple z let, kdy zámek byl využíván pro jiné účely. Práci obohatila pasáž obecně věnovaná smyslu a poslání těchto soukromých liturgických prostor, jak z hlediska církevního práva, tak z hlediska spirituálního, tedy těch, kteří ve svých sídlech toužili mít vlastní modlitební prostor. Rovněž změna hlavního patrona kaple nebyla běžnou a církevně-administrativně snadnou záležitostí a je škoda, že ji autorka více nereflektuje i z hlediska duchovního života následníka trůnu, který se takto pokoušel „spiritualizovat“ svoji pro moderního člověka těžko pochopitelnou loveckou vášeň.

Rozsah práce je dostatečný a splňuje kritéria bakalářské práce.

Práci doporučuji k obhajobě. Jako hodnocení navrhuji valde bene.

v. Praze dne 27. 8. 09

.....
podpis oponenta diplomové práce