

## Vyjádření vedoucího práce k bakalářské práci

**Dana Vrabelová: Corona et sedes ad maiorem splendorem et gloriam B.V.M.**

Byl jsem velmi potěšen, když Dana Vrabelová se rozhodla ve své bakalářské práci věnovat problematice korunování milostných soch a obrazů v prostředí barokních Čech. Podnětem jí byl objev doposud nepublikované rytiny, reprodukcující podobu části slavobrány, kterou postavili Jezuité na Svaté hoře při příležitosti korunovace milostné sochy. D. Vrabelová svoji práci, kterou pravidelně konzultovala, logicky rozvrhla do několika kapitol. V úvodu resumuje dosavadní literaturu, věnovanou problematice mariánských korunovací. Dále pak se věnuje vlastním korunovacím milostných soch a obrazů v Čechách a na Moravě. Autorka prokázala, že umí dobře pracovat s prameny i s literaturou.

Poznámka:

s. 93-95 – knihy ze 17. a 18. století měly být zařazeny mezi prameny.

Předloženou práci s potěšením doporučuji k obhajobě

V Praze, dne 10. května 2009

Prof. PhDr. Ing. Jan Royt, PhD.

