

Oponent: ..PhDr. Milan Buben.....

Kešťálová, Michaela: Sbírký Emy Destinnové

Posudek oponenta:

Autorka si vytkla za cíl zmapovat to, co zbylo z uměleckých sbírek pěvkyně Emy Destinnové. Svou práci rozvrhla do tří částí, které sledují její osobnost jako sběratelky, dále objekty, v nichž byly sbírky shromažďovány a konečně vlastní katalogizaci sbírkových předmětů.

Tento cíl autorka v zásadě splnila, byť se nevyvarovala zbytečných chyb a omylů, které se při větší péči nemusely vůbec vyskytnout.

Jen namátkou:

- s. 16, 2.2. Praha - Kaiserštejnský palác, 4. řádek - Kaiserštejnský palác není ve středu dnešního Malostranského náměstí, ale nachází se ve středu jeho východní strany.
- s. 28, konec 2. odstavce - má být "lvy", nikoliv "lvi".
- s. 37, 4. řádek - tento rok neuplynulo 131 let od smrti pěvkyně, ale od jejího narození.
- s. 56, položka 45 - Tannhäuser - nutno psát se dvěma "n".

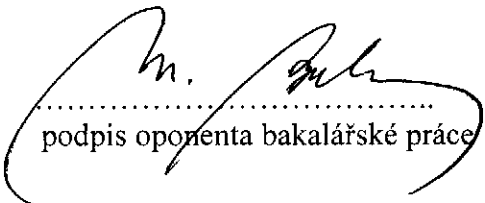
Minimálně se vyskytly i věcné chyby:

- s. 22, konec 2. odstavce - Jan Jiří Jáchym Slavata /+1.7.1689/ nebyl posledním členem svého rodu. Dále žili jeho bratři František Leopold /†1691/ a Karel Felix /+21.7.1712 v Římě jako ultimus familiae/. V uváděném roce 1693 došlo /dne 17.11./ k rozdělení slavatského dominia na 5 dílů mezi žijící členy rodu oběho pohlaví.
- s. 28, konec 2. odstavce - Helm /přilba/ s korunou jsou součástí erbu /!/- správně má být: "Maď samotný štít pak nechala..."

Nicméně autorka prokázala zájem o zvolenou problematiku, prostudovala uvedenou literaturu a provedla užitečnou katalogizaci sbírkových fondů /celkem 73 položek/. Rovněž se pokusila podat text ve čtivé formě, což se jí /až na některé pasáže/ celkem podařilo.

Vzhledem k tomu, že jde o bakalářskou práci, doporučuji ji k obhajobě.

V Praze ..... dne 26.5.2009

  
.....  
podpis oponenta bakalářské práce