

Zaměření práce: Práce je teoretickou studií doplněnou o didaktickou část.

Předmět práce: Keramika, keramická tvorba a její vhodnost pro malé a velké.

Cíl práce: Bližší seznámení široké veřejnosti s keramickou tvorbou a jejím pozitivním vlivem na jednotlivce i skupiny, různého pohlaví i věku. Předat jí teoretické i praktické znalosti z oboru a motivovat ji k příjemnému a funkčnímu trávení volného času.

Přínos, poznatky: Tato práce by měla pomoci při volbě nejvhodnějšího keramického kurzu, případně nasměrovat lektory, jakým způsobem vyčlenit keramické kurzy, uspořádat jejich náplň a dosáhnout vytyčených cílů.