

Jaroslava DUPALOVÁ, *Kristián Gottfried Hirschmentzel (1638-1703), osudy a dílo barokního literáta*, diplomová práce, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, 2005, 144 stran a 30 stran příloh

Posudek vedoucího diplomové práce

Diplomová práce volně navazuje na práci seminární, kterou Jaroslava Dupalová věnovala zejména historiografickému dílu velehradského cisterciáka, O. Kristiána Gottfrieda Hirschmentzla. První výsledky bádání nad dílem tohoto barokního vzdělance a pilného literáta představila autorka na kolokviu „Cisterciácké kronikářství“, které se uskutečnilo v roce 2004 v pražském Centru medievistických studií. V diplomové práci rozšířila svůj zájem výrazně do šířky i do hloubky a všimá si celé Hirschmentzlový životní dráhy, jeho literárního odkazu a odezvy Hirschmentzlova díla v odborné literatuře. Časovou náročnost odvedené práce je nutno ocenit o to více, že se diplomantka opírá – mimo jiné prameny – o samotné rukopisy Hirschmentzlových prací uložené v Moravském zemském archívu v Brně, ve Vědecké knihovně v Olomouci a na dalších místech. Přestože dílo O. Kristiána nezůstalo ani v minulosti nepovšimnuto, o čemž svědčí rozsáhlá první kapitola diplomové práce, bylo historiky využíváno spíše marginálně a jen některé jeho části. Komplexní pohled dosud citelně scházel. Nejrozsáhlejší část práce věnuje diplomantka rekapitulaci Hirschmentzlova osudu. Její chronologické členění je přehledné a text nabízí historikům řadu méně známých informací. Velký důraz kladený na pobyt v Bolaticích odráží skutečnost, že O. Kristián zde strávil značnou část svého aktivního života. Rozsah pasáží věnovaných Bolaticím, ovšem současně vypovídá i o stavu dochované pramenné základny a o dosavadním zpracování tématu v literatuře. Nelze zcela vyloučit, že se v budoucnu podaří nalézt další prameny, které osvětlí některé méně známé etapy Hirschmentzlova života. Případná nová zjištění však mohou jen v některých bodech doplnit obraz, který autorka svou důkladnou prací vytvořila. Mimořádně záslužné je vypracování obšírného přehledu Hirschmentzlových děl (některá z nich zůstávala dosud odbornou veřejností zcela nepovšimnuta), který se může stát východiskem i pro výzkumy dalších badatelů.

Předložená práce Jaroslavy Dupalové výrazně rozšiřuje naše znalosti o zvoleném tématu a splňuje požadavky kladené na diplomovou práci. **Doporučuji ji proto k obhajobě a navrhuji hodnotit jako výbornou.** Považoval bych za velmi přínosné, aby diplomantka svá nejdůležitější zjištění zpracovala do přehledné studie a představila je v odborném tisku.

V Praze 6. ledna 2005

Mgr./Dušan Foltýn