

## RESUMÉ:

### DVĚ SETKÁNÍ S NOVÝM SVĚTEM: KRYŠTOF KOLUMBUS A BARTOLOMÉ DE LAS CAS

Nejprve nás práce seznámí s historií patnáctého století v Evropě. Neboť historické události jsou velmi důležité k pochopení éry, která je souhrnně nazývána érou zámořských objevů.

Druhá část je věnována postavě Kryštofa Kolumba: jeho životopisu, povaze, ale především objevení Nového světa. Nejdůležitější částí je rozbor Kolumbova Deníku z první plavby, kdy se setkáváme se stylem psaní a způsobem vyjadřování. V této chvíli nahlížíme na Kryštofa Kolumba jako na autora prvních španělsky psaných svědectví o Novém světě.

O století později, tedy v šestnáctém století, poznáváme odlišnou situaci díky španělskému katolickému knězi Bartoloméovi de Las Casasovi. Postoje tohoto muže analyzujeme z pohledu víry, síly přesvědčení a z pohledu literáta.

Kolumbovo utopické vidění Nového světa je konfrontováno s Las Casasovou tvrdou realitou, která je způsobena dobýváním nového kontinentu. Hlavní podstatou Las Casasovy literatury je obrana práv Indiánů. Toto nové téma je rozebíráno jak filozoficky a morálně, tak teologicky. Opíráme se o primární díla a svědectví. Práce se samozřejmě zabývá tzv. Černou legendou a s ní spojenými tzv. Novými zákony.

Cílem této práce není srovnání osobností Kryštofa Kolumba a Bartoloméa de Las Casase, ani jejich literárních děl. Tato dvě setkání s Novým světem mají prohloubit naše znalosti a zájem o toto téma, především v oblasti literatury.

Zvolený přístup je pozorovací, zaměřený na všechny možné úhly pohledu. Závěrem a výsledkem má být objektivní pohled, podle všech mnou dostupných a užitých materiálů.