

Hlavním cílem této práce je ve vybraných povídkách poukázat na četné společné rysy tvorby a života Roalda Dahla. Povídky jsou řazeny chronologicky podle autorových životních období, v práci stručně charakterizovaných. Analýza povídek naznačuje, do jaké míry jsou autobiografické. Podklady ke srovnání jsou čerpány z autorových autobiografií, *Boy - Tales of Childhood*, *Going Solo*, a biografie Roald Dahl z pera Jeremyho Treglowna.