

Bakalářská práce

Student : Alexandra TURJANICOVÁ

Obor : ČJ - SPPg

Název práce v českém jazyce : Frazeologie v současné české ~~republice~~ ^{ŽURNALISTICE}

Název práce v anglickém jazyce : Phraseology in Contemporary Czech Journalism

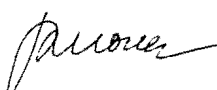
Vedoucí bakalářské práce : PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.

Posudek vedoucího bakalářské práce :

Bakalářská práce Alexandry Turjanicové je věnována poznávání jazyka současné publicistiky. Autorka se zaměřila na výzkum užívání frazeologických jednotek v publicistických textech na materiálu různých publicistických textů za léta 2008–2010. Práce je členěna do čtyřiceti kapitol. Prvních pět je věnováno problematice frazeologie, vymezení frazeologické jednotky (frazému) a typologii frazémů. Teoretické poznatky autorka čerpá především z prací F. Čermáka a J. Mlacka. Další kapitola je věnována problematice jazyka publicistických textů, zejména s ohledem na frazeologii a obrazná vyjadřování, hlavními zdroji informací jsou práce M. Čechové a J. Chloupka. Zbýlých třicet tři kapitol je věnováno analýze jazykového materiálu. Autorka vymezuje jednotlivé kapitoly podle skupin frazeologizmů, jejichž komponenty jsou lexémy náležející do společné sémantické třídy.

Poslední kapitola je pouze výčtová a A. Turjanicová v ní shromažďuje frazémy, které nebylo možné začlenit do samostatných kapitol, resp. tvořily by skupinu o jednom prvku.

Většina kapitol začíná přehledem frazémů, které do dané skupiny autorka zařazuje, následně je interpretuje z významového hlediska, všimá si jejich popisu ve frazeologických slovnících a případně dodává další etymologické či encyklopedické informace.

Práce A. Turjanicové splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikaci: *VELMI DOBRĚ* 

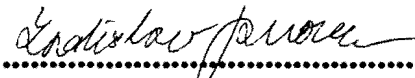
Poznámky, připomínky a náměty k obhajobě:

1. V kapitole 6. 4 se objevují poněkud pro práci nadbytečné informace, leč autorka by mohla vysvětlit, proč považuje tuto pasáž za podstatnou pro strukturu práce. Zejména považují za

nekohezní pasáž věnovanou předložce *díky*.

2. Autorka by měla pojednat o zdrojích jazykového materiálu a pokusit se zaujmout stanovisko k výskytům frazeologických jednotek – zastoupenost v různých tiskovinách, převažování určitých typů v závislosti na typu periodika (částečně je už vyjádřeno v textu práce).

V Nové Vsi dne 30. 4. 2010


.....
podpis vedoucího bakal. práce