

Bakalářská práce

Student : Zuzana JISKROVÁ

Obor : ČJ - FJ

Název práce v českém jazyce : Čemu a proč se smějeme s Járrou Cimrmanem ?

**Název práce v anglickém jazyce : What and Why do we laugh with
Jára Cimrman at ?**

Vedoucí bakalářské práce : PhDr. Josef Peterka, CSc.

Posudek vedoucího bakalářské práce :

BP Zuzany Jiskrové je zajímavým příspěvkem k poznání cyklu dramatických textů autorské dvojice Svěrák-Smoljak spojených s Divadlem Jára Cimrmana, přes tento fenomén pak zčásti i příspěvkem k pochopení specifčnosti českého humoru.

Širší kulturní kontext připomíná kapitolka věnovaná historii tohoto divadla. V centru pozornosti ovšem nestojí aspekt teatrologický nýbrž literární. Jemu se věnuje klíčová kapitola osvětlující poetiku cyklu a návazně interpretace vrcholné hry České nebe. Obě tyto objevené kapitoly se vyznačují důkladností a systematičností výkladu, který se opírá velkou sumu konkrétních, detailních pozorování textu, přitom však neztrácí ze zřetele obecnější kontury problému. Svěží a aktuální postřehy přináší kapitola Recepte, poukazující mj. na rozdílnost vnímání u mladší a starší generace.

Velmi také oceňuji odpovědnost a svědomitost přístupu. Přestože první verze práce existovala už v loňském školním roce, pisatelka se rozhodla věc neuspěchat a na textu opět intenzivně pracovala (po návratu ze studia v zahraničí) s časovým odstupem a novým nadhledem, což umožnilo precizovat četné formulace i definitivní tvar.

Předložená BP je poučená, promyšlená, výtečně strukturovaná, obsahuje množství vlastních postřehů, domnívám se, že představuje (nejen svým rozsahem) nadstandardní úroveň.

Návrh hodnocení: **V ý b o r n ě.**

V Praze dne 26. 2010

Josef Peterka
.....
podpis vedoucího bakal. práce