



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta  
*Katedra občanské výchovy a filosofie*  
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

**Posudek vedoucího bakalářské práce**

Jméno studenta: Zdeňka Podlipná

Název práce: **Koncepce lidských práv u Boženy Komárkové**

Jméno vedoucího práce: PhDr. Aleš Prázný, Ph.D.

**I. Formální kritéria**

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. <b>Metody</b> využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. <b>Struktura</b> práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. <b>Závěr</b> shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

*Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně*

**II. Obsahová kritéria**

1. Práce prokazuje <b>porozumění</b> autora problematice.	x		
2. Opírá se o <b>relevantní prameny a literaturu</b> .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	x		
4. Zpracování vykazuje rysy <b>originality a vlastního přínosu</b> .		x	
5. Je <b>obohacím</b> problematiky vzhledem k <b>interdisciplinárnímu</b> charakteru studovaného oboru (ZSV).	x		

*Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně: Poznámka k bodu č. 4: Od bakalářské práce by bylo nadprůměrné očekávat nějakou zásadní originalitu. Autorka dané téma zvládla výborně, prokázala schopnost práce s prameny a předkládá ucelý pohled na problematiku lidských práv u B. Komárkové. Eventuální originalitu by snad bylo možné spatřovat též ve zvolení tohoto tématu, které autorku provedlo dějinami politického myšlení. Téma pak ukázalo nesamozřejmost lidských práv - tuto nesamozřejmost dokládá sám život B. Komárkové.*

**III. Jazyková kritéria**

1. Práce je bez <b>gramatických a stylistických chyb</b> .	x		
2. Práce je psána kultivovaným <b>odborným jazykem</b> .	x		
3. Student zvládl a rozumí <b>terminologii</b> oboru a tématu, jímž se zabývá.	x		
4. Student pracuje správně s <b>odkazy a citacemi</b> , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		

1. Práce je bez <b>gramatických a stylistických chyb.</b>	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) <b>doplňky</b> textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	x		

*Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně:*

#### IV. Doplnující poznámka

#### V. Otázky k obhajobě

**1. Charakterizujte podle Komárkové postoje T. G. Masaryka k otázce lidských práv zejména s ohledem na kontinentální a britskou filosofii. Vůči kterým myslitelům se vymezoval a kdo mu naopak byl myšlenkově blízký?**

**2. Jak by autorka charakterizovala vývoj lidských práv ve světě po druhé světové válce?**

Navržená známka

VÝBORNĚ

Datum

13. května 2010

Podpis vedoucího práce

PhDr. Aleš Prázný, Ph.D.

