



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

Katedra hudební výchovy

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce

vedoucí

Jméno studenta: Helena Budská

Název práce: Žákovské a studentské smyčcové orchestry v ČR se zaměřením na hudbu 20. století v jejich repertoáru

Vedoucí práce: prof. PaedDr. Jaroslav Herden, CSc.

(doc. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D. v z.)

Oponent práce: prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	2
Náročnost tématu na teoretické znalosti	2
Náročnost tématu na praktické dovednosti	2
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	1
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	1
Terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Díličí připomínky a návrhy

Chybí hlubší charakteristika cíle (cílů), i interpretační výkony lze hodnotit důkladněji a systematictěji.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Text odpovídá z hlediska struktury a obsahu požadavkům kladeným na bakalářskou práci. Uvedené připomínky nejsou pro celkové hodnocení práce rozhodující.

Otázky pro diskuzi

Charakterizujte podrobněji cíle práce – primární, sekundární, ve vztahu k účelu práce, k jejímu využití ve Vašem vzdělávání.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka: výborně

Datum 13. 1. 2010

Podpis vedoucího práce